

La phrase simple

et

la phrase complexe

- 1) **Rubrique** : –grammaire
- 2) **Thème** : phrase simple / phrase complexe
- 3) **Objectifs** : –savoir distinguer une phrase simple d'une phrase complexe.
–reconnaitre les différents types de subordonnées.
- 4) **Support** : –vidéoprojecteur.
–feuille ou cahier d'exercices.

Travail collectif

-Lecture magistrale

-lectures silencieuses individuelles

Ce fut Flore qui rentra la première. Elle alluma la lampe, une petite lampe à pétrole, sans abat-jour, et mit la table. Pas un mot n'était échangé, à peine glissa-t-elle un regard vers Jacques, qui se détournait, debout devant la fenêtre. Sur le poêle, une soupe aux choux se tenait chaude. Elle la servait, lorsque Misard parut à son tour. Il ne témoigna aucune surprise de trouver là le jeune homme. Peut-être l'avait-il vu arriver, mais il ne le questionna pas, sans curiosité .

Emile Zola, *La Bête Humaine*, Hachette, 1980

Exercice 1:

Recopiez le tableau sur votre cahier
et complétez - le à partir du texte:

- Ce fut Flore qui rentra la première. Elle alluma la lampe, une petite lampe à pétrole, sans abat-jour, et mit la table. Pas un mot n'était échangé, à peine glissa-t-elle un regard vers Jacques, qui se détournait, debout devant la fenêtre. Sur le poêle, une soupe aux choux se tenait chaude. Elle la servait, lorsque Misard parut à son tour. Il ne témoigna aucune surprise de trouver là le jeune homme. Peut-être l'avait-il vu arriver, mais il ne le questionna pas, sans curiosité .

N° de phrase	Nombre de verbes conjugués	Nombre de propositions	Phrase simple ou complexe
1
2
3
4
5
6
7

Corrigé de l'exercice:
(Rectifiez les erreurs sur vos cahiers)

N° de phrase	Nombre de verbes conjugués	Nombre de propositions	Phrase simple ou complexe
1	2	2	COMPLEXE
2	2	2	COMPLEXE
3	3	3	COMPLEXE
4	1	1	SIMPLE
5	2	2	COMPLEXE
6	1	1	SIMPLE
7	2	2	COMPLEXE

Exercice 2: Relevez sur vos cahiers les phrases complexes :

- donnez le type de chaque proposition
(juxtaposée, coordonnée, subordonnée) .
- précisez le type de subordonnée
(complétive, relative , circonstancielle.)

Phrases complexes	Types de propositions et de subordonnées
1).....
2).....
3).....
4).....
5).....

• Corrigé de l'exercice:

Phrases complexes	Type de proposition
1 Ce fut Flore qui rentra la première.	-principale. -subordonnée relative « qui », dont l'antécédent est « Flore ».
2 Elle alluma la lampe, une petite lampe à pétrole, sans abat-jour, et mit la table.	-propositions coordonnées par « et ».
3 Pas un mot n'était échangé, à peine glissa-t-elle un regard vers Jacques, qui se détournait, debout devant la fenêtre.	-propositions juxtaposées par « , ». -subordonnée relative « qui » dont l'antécédent est « Jacques ».
4 Elle la servait, lorsque Misard parut à son tour.	-principale. -subordonnée circonstancielle de temps « lorsque ».
5 Peut-être l'avait-il vu arriver, mais il ne le questionna pas, sans curiosité.	-propositions coordonnées par « mais ».



LA PHRASE SIMPLE

S' il n'y a qu'un verbe conjugué avec son sujet, il n'y a qu'une seule proposition : la phrase est simple.

Exemple :

Le facteur a apporté cette lettre ce matin.



LA PHRASE COMPLEXE

Dans certaines phrases, il existe quelques fois plusieurs verbes conjugués et donc, **autant de propositions** : la phrase est **complexe**.

Exemple :

Quand son train **est arrivé**  ses amies **sont venues** à sa rencontre.





Tous les groupes dépendant d'un verbe conjugué et de son sujet sont appelés *propositions*.

Il y a autant de propositions que de verbes conjugués .

**LES TYPES
DE
PROPOSITIONS
SUBORDONNEES**

1) La proposition subordonnée complétive:

C'est le plus souvent le complément d'objet direct du verbe placé devant la proposition complétive.

Elle est introduite par la conjonction de subordination « **que** » ou « **qu'** ».

Exemple :

Il croit qu'il est le meilleur.



2) La proposition subordonnée relative:

Elle complète un nom. Elle est introduite par un pronom relatif (**qui, que, dont, où, lequel, laquelle...**).

Exemple :

Le monsieur a vendu un vase  qui appartient à sa famille depuis cent cinquante ans.

3) La proposition subordonnée circonstancielle:

Elle joue le rôle de complément circonstanciel. Elle est introduite par une conjonction de subordination (ou une locution conjonctive) : **comme, puisque, si, quoique, quand, lorsque, parce que, au cas où, avant que, après que...**

Exemple :

Il n'est pas utile de laver la voiture **puisque** il pleut.

Exercise



Lisez le texte et répondez aux questions :

- J'ai assisté hier à une course de chevaux que je ne suis pas prêt d'oublier! J'avais choisi pour favori un cheval nommé Ambroise, parce que son nom me plaisait. Quand je dis à mon père, qui m'accompagnait, que j'avais joué cinquante francs sur cet animal, il me regarda d'un air désolé . Il ne fallait jouer que les favoris si on voulait gagner! Mais, à la surprise générale, Ambroise domina la course et finit premier.

- 1) Relevez et inscrivez sur vos cahiers les propositions subordonnées.
- 2) Donnez le type de chaque subordonnée et soulignez le subordonnant.

Corrigé de l'exercice

J'ai assisté hier à une course de chevaux **que je ne suis pas prêt d'oublier!** J'avais choisi pour favori un cheval nommé Ambroise, **parce que son nom me plaisait.** **Quand je dis à mon père,** **qui m'accompagnait,** que j'avais joué cinquante francs sur cet animal, il me regarda d'un air désolé . Il ne fallait jouer que les favoris **si on voulait gagner!** Mais, à la surprise générale, Ambroise domina la course et finit premier.

- 1) Propositions subordonnées:
- –...**que je ne suis pas prêt d'oublier.**
- –...**parce que son nom me plaisait.**
- –**Quand je dis à mon père...**
- –...**qui m'accompagnait...**
- –...que j'avais joué cinquante francs sur cet animal...
- –...si on voulait gagner.

- 2) Types de subordonnées:
- –...**que je ne suis pas prêt d'oublier.**
- (relative)
- –...**parce que son nom me plaisait.**
- (circonstancielle de cause)
- –**Quand je dis à mon père...**
- (circonstancielle de temps)
- –...**qui m'accompagnait...**(relative)
- –...**que j'avais joué cinquante francs sur cet animal...**
- (complétive)
- –...**si on voulait gagner.**
- (circonstancielle de condition).