

26.1. GRAMMAIRE ▲

La comparaison

26.1.1. L'égalité, la supériorité et l'infériorité

La comparaison porte sur:	Un adjectif / un adverbe	Un nom	Un verbe
<u>L'égalité</u>	Aussi + adj. que Aussi + adv. que	Autant de + n. que	Verbe + autant que
<u>La supériorité</u>	Plus + adj. que Plus + adv. que	Plus de + n. que Davantage + n. que	Verbe + plus que
<u>L'infériorité</u>	Moins + adj. que Moins + adv. que	Moins + n. que	Verbe + moins que

Regardons les exemples!

1. Si la comparaison porte sur l'adjectif:
Ce stylo est **aussi cher que** ce crayon.
Ce stylo est **plus cher que** ce crayon.
Ce stylo est **moins cher que** ce stylo.
2. Si la comparaison porte sur l'adverbe:
Le garçon lit **aussi lentement que** la fille.
Le garçon lit **plus lentement que** la fille.
Le garçon lit **moins lentement que** la fille.
3. Si la comparaison porte sur le nom:
Marie a **autant de** travail que Pierre.
Marie a **plus de** travail que Pierre.
Marie a **moins de** travail que Pierre.
4. Si la comparaison porte sur le verbe:
Les jeunes s'amuse**nt autant que** les adultes.
Les jeunes s'amuse**nt plus que** les adultes.
Les jeunes s'amuse**nt moins que** les adultes.

26.1.2. Les différences et les ressemblances

1. La différence est exprimée par des expressions dans la langue française, surtout par **autre**.
Il a un **autre** goût **que** le tien.
Il apprend **autrement que** nous.
Ce roman est **plutôt** intéressant **qu'**ennuyeux.
2. La ressemblance s'exprime de plusieurs façons:
 - **Adjectif + comme**: La voiture est rouge comme une pomme.
 - **Ressembler a ou se ressembler**: Marie ressemble à sa soeur.
 - **Etre pareil à / semblable à / identique à / égal à**: Son visage est pareil a un oeuf.
 - **Verbe + comme**: Il travaille comme un fou.
 - **Verbe + comme si**: Il criait comme si on l'avait battu.

26.1.3. Les superlatifs

Il y en a deux groupes principaux: les superlatifs absolus et les superlatifs relatifs.

1. Les superlatifs absolus
 - **Très / super / hyper / extra / si + adjectif**: Ce cours était hyper difficile.

- **Extrêmement / drôlement + adjectif:** Cet examen est extrêmement dur.
 - **Beaucoup de / énormément de / bien trop de + nom:** Il y a beaucoup de problèmes dans notre classe.
 - **Verbe + beaucoup / + si bien / + énormément:** Elles parlent beaucoup.
2. Les superlatifs relatifs
- **Le / la plus + adjectif ou le / la moins + adjectif:** Jean est le plus sage.
 - **Le plus de + nom / le moins de + nom:** C'est Christine qui a le plus d'énergie.
 - **Verbe + le plus / + le moins:** C'est moi qui travaille le plus.

25.1.4. Exercices

1. Comparez un petit village avec une grande ville. Les points de vue sont les suivants:

- le territoire
- les habitants
- le nombre des habitants
- le cadre de vie
- les possibilités d'amusement
- les possibilités de travail
- les écoles
- les prix des loyers
- la pollution
- les magasins
- les prix des maisons
- les maisons et les appartements

2. Attention! Il y a quelques exceptions concernant la formation de la comparaison. Complétez les phrases suivantes avec: bien, meilleur, moins bon, mieux, moins mauvais, plus mauvais, pire.

(L'exercisier, p. 256.)

AU CONCERT

- « J'adore le morceau de Jazz! Il est nettement que le précédent.
- Tu as raison, le premier morceau était que celui-ci.
- Mais il était que celui qu'on a entendu la semaine dernière. Tu te rappelles les couacs?
- Oh, là, là: une vraie catastrophe. Mais je crois que la façon de jouer du groupe qui était venu à Noël était encore !
- Ceux-là, on devrait leur interdire de jouer. N'importe quel amateur débutant joue qu'eux.
- Oh! Oui, on pourrait leur donner le prix du groupe de jazz français!
- On est un peu dur quand même, c'est difficile de jouer.
- Quand on ne joue pas on ne fait pas de concert! »

DANS LE BUREAU DU PATRON

- « Cette année nous avons un bilan que l'année dernière, nous n'avons pas géré notre budget.
- C'est vrai, les ventes de téléviseurs ont été que celles de l'année dernière.
- Et c'est encore pour les caméscopes!
- A votre avis, quelle serait la solution pour améliorer notre chiffre d'affaires?
- Il vaudrait peut-être utiliser la publicité et prévoir l'évolution du marché.
- Ne pensez-vous pas qu'il serait bon, aussi, d'engager de vendeurs et de les former?
- Je crois que c'est une bonne idée. Il faut travailler dans ce sens pour avoir de résultats. »

3. Exprimez l'égalité avec aussi ... que, autant de ... que, autant ... que, autant que, autant.
(L'exercicier, p. 255)

1. J'aime les films policiers les films poétiques.
2. Ils ont acheté boissons il est nécessaire.
3. Valérie court vite les autres.
4. Nous allons au cinéma au théâtre.
5. Ils se sont montrés désagréables leurs voisins.
6. Elle mange moi.
7. La Renault Clio coûte cher la Peugeot 205.
8. Elle fait la cuisine bien sa mère.
9. En été, il y a de vacanciers à Nice à Cannes.
10. Maintenant Jacques travaille moins, mais il gagne